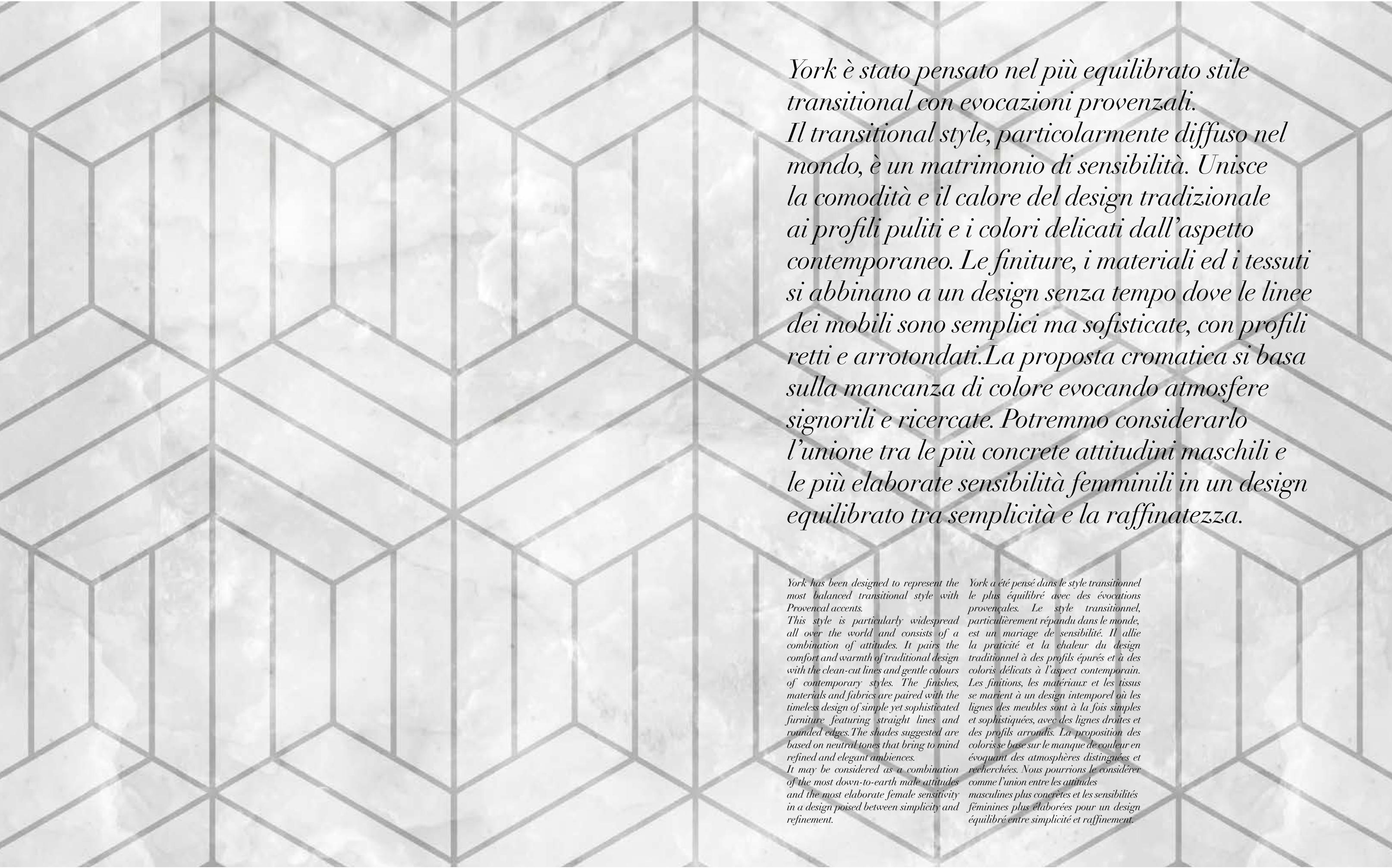




**York**

---

*Designed and made in Italy*



*York è stato pensato nel più equilibrato stile transitional con evocazioni provenzali. Il transitional style, particolarmente diffuso nel mondo, è un matrimonio di sensibilità. Unisce la comodità e il calore del design tradizionale ai profili puliti e i colori delicati dall'aspetto contemporaneo. Le finiture, i materiali ed i tessuti si abbinano a un design senza tempo dove le linee dei mobili sono semplici ma sofisticate, con profili retti e arrotondati. La proposta cromatica si basa sulla mancanza di colore evocando atmosfere signorili e ricercate. Potremmo considerarlo l'unione tra le più concrete attitudini maschili e le più elaborate sensibilità femminili in un design equilibrato tra semplicità e la raffinatezza.*

*York has been designed to represent the most balanced transitional style with Provencal accents. This style is particularly widespread all over the world and consists of a combination of attitudes. It pairs the comfort and warmth of traditional design with the clean-cut lines and gentle colours of contemporary styles. The finishes, materials and fabrics are paired with the timeless design of simple yet sophisticated furniture featuring straight lines and rounded edges. The shades suggested are based on neutral tones that bring to mind refined and elegant ambiances. It may be considered as a combination of the most down-to-earth male attitudes and the most elaborate female sensitivity in a design poised between simplicity and refinement.*

*York a été pensé dans le style transitionnel le plus équilibré avec des évoctions provençales. Le style transitionnel, particulièrement répandu dans le monde, est un mariage de sensibilité. Il allie la praticité et la chaleur du design traditionnel à des profils épurés et à des coloris délicats à l'aspect contemporain. Les finitions, les matériaux et les tissus se marient à un design intemporel où les lignes des meubles sont à la fois simples et sophistiquées, avec des lignes droites et des profils arrondis. La proposition des coloris se base sur le manque de couleur en évoquant des atmosphères distinguées et recherchées. Nous pourrions le considérer comme l'union entre les attitudes masculines plus concrètes et les sensibilités féminines plus élaborées pour un design équilibré entre simplicité et raffinement.*

*L'Art Déco Historic Districts è il primo quartiere del XX secolo ad essere riconosciuto a livello storico artistico. A dare il nome a questo distretto è stata l'alta presenza di edifici in stile Art Déco Tropicale: un mix di Revival Mediterraneo, Art Déco e il Mimo (Miami Modernism). Il primo, Revival Mediterraneo mescolava elementi architettonici italiani con decorazioni di influenza spagnola e nord africane.*

*The Miami Art Deco District was the first place to receive a historical-artistic acknowledgement in the 20th century.*

*The district earned this name because of the many Tropical Art Deco style buildings in its area: a blend of Mediterranean Revival, Art Deco and MiMo (Miami Modernist architecture).*

*The first of these, Mediterranean Revival, mixed Italian architectural elements with embellishments influenced by Spain and northern Africa.*

*L'Art Déco Historic Districts est le premier quartier du XX siècle à avoir été reconnu au niveau historique et artistique.*

*C'est la grande présence d'édifices en style Tropical Art Déco qui a donné le nom à ce district : un mélange de Revival Méditerranéen, d'Art Déco et de Mimo (Miami Modernism).*

*Le premier, le Revival Méditerranéen, mélangeait des éléments architectoniques italiens avec des décos d'influence espagnole et nord-africaine.*



# Miami



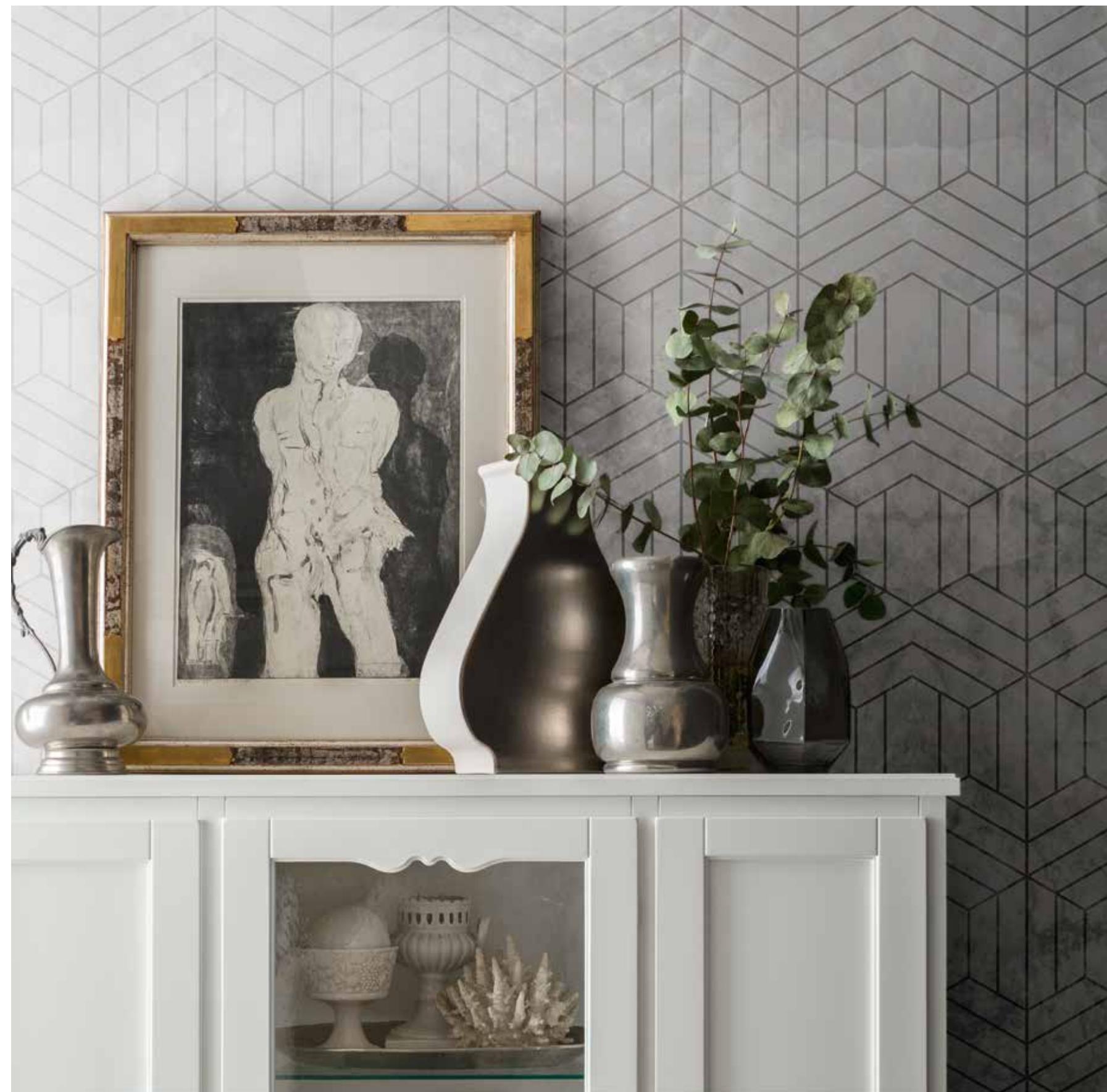


*Una raffinata composizione in finitura tinta unita bianco, le colorazioni di York sono declinate in 12 varianti di colori, anche con effetto anticato.*

*This refined arrangement has a plain, Bianco-coloured finish but York is also available in 12 colour options including an aged effect.*

*Une composition raffinée réalisée en Bianco teinte unie. Le modèle York se décline en 12 coloris au choix, disponibles également avec un effet usé.*







*Le chiusure e i piatti doccia Cerasa, si integrano bene anche negli stili più classici e glamour.*

*Cerasa's shower enclosures and trays look wonderful even when paired with extremely classic and glamorous styles.*

*Les fermetures de douche et les bacs à douche Cesara peuvent aussi s'intégrer dans des agencements avec un style plus classique et glamour.*



*Il pouf di York è disponibile in più finiture di tessuti e colori.*

*The York pouf is available in various fabrics and colours.*

*Le pouf du modèle York est disponible en différents tissus et coloris au choix.*









*Questa sofisticata composizione esprime tutta la ricchezza e varietà di York, i piedini e la cimasa sono dettagli che si fanno notare e caratterizzano il mobile.*

*This sophisticated arrangement shows the many finishes and variety of styles available for York. The feet and the projecting upper frame get themselves noticed and give the furniture its distinctive looks.*

*Cette composition sophistiquée exprime toute la richesse et la variété du modèle York, les pieds et la cimaise supérieure débordante sont des éléments que l'on remarque et qui caractérisent le meuble.*

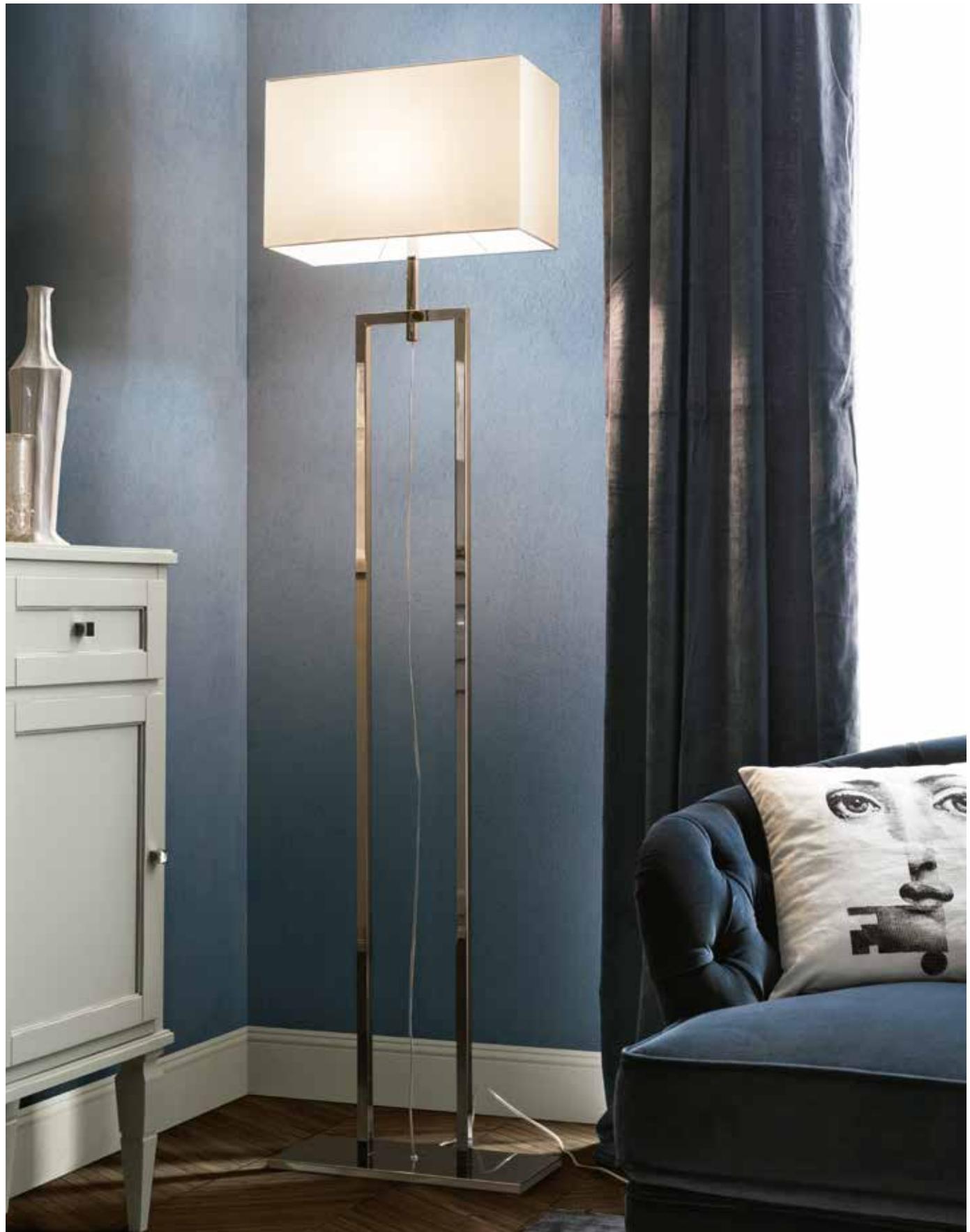


*Semplici elementi come anta e cassetto riproducono una vera propria madia che arreda l'intera parete.*

*Simple parts such as the door and the drawer team together to create an actual sideboard that furnishes the entire wall.*

*De simples éléments comme les portes et les tiroirs permettent de créer un véritable buffet qui occupera toute une paroi.*







*La piantana a terra di creazione Cerasa è riproposta anche nella versione più piccola come abat jour.  
The floor lamp created by Cerasa is also available in a smaller version.  
Le lampadaire créé par Cerasa existe également en version lampe à poser.*

*Si può pensare a San Pietroburgo come una escursione all'interno di stili architettonici che qui hanno trovato la massima espressione, grazie, nella maggior parte dei casi, all'estro di architetti italiani. Nei secoli i suoi governanti si rivolsero all'Italia chiamando a corte artisti e architetti per realizzare quella che doveva diventare la magnifica capitale, ancora oggi definita da tutto il mondo la "Venezia del Nord".*

*Saint Petersburg may be imagined as a journey within architectural styles that have been expressed here to the highest possible degree, mostly thanks to the creativity of Italian architects. In the course of centuries, the rulers of this city called Italian artists and architects to court to design the magnificent capital-to-be, which is still called the "Venice of the North" all over the world.*

*On peut penser à Saint-Pétersbourg comme à une excursion à l'intérieur de styles architectoniques qui, ici, ont trouvé leur expression maximale grâce, dans la plupart des cas, au génie d'architectes italiens. Au cours des siècles, les gouvernants se tournèrent vers l'Italie et appelèrent des artistes et des architectes pour réaliser celle qui devait devenir la magnifique capitale, aujourd'hui encore surnommée par le monde entier la « Venise du Nord ».*



## San Pietroburgo

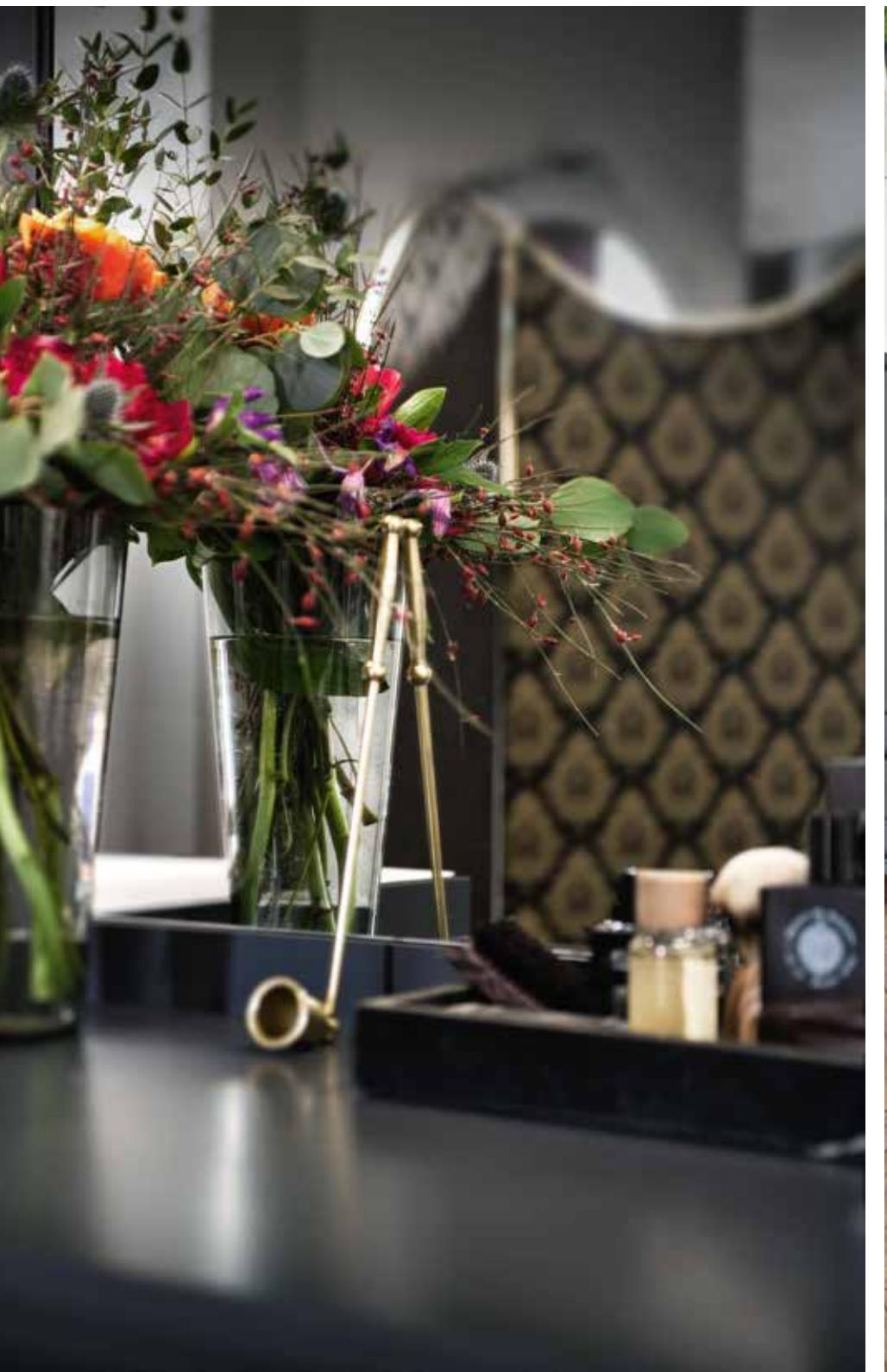


*Bella e pratica la consolle con sgabello  
suddivide le due basi lavabo.  
The beautiful and practical base unit for  
the makeup with its stool divides the two  
washbasin units.  
L'élément bas pour le maquillage beau  
et pratique avec tabouret sépare les deux  
éléments sous-vasque.*



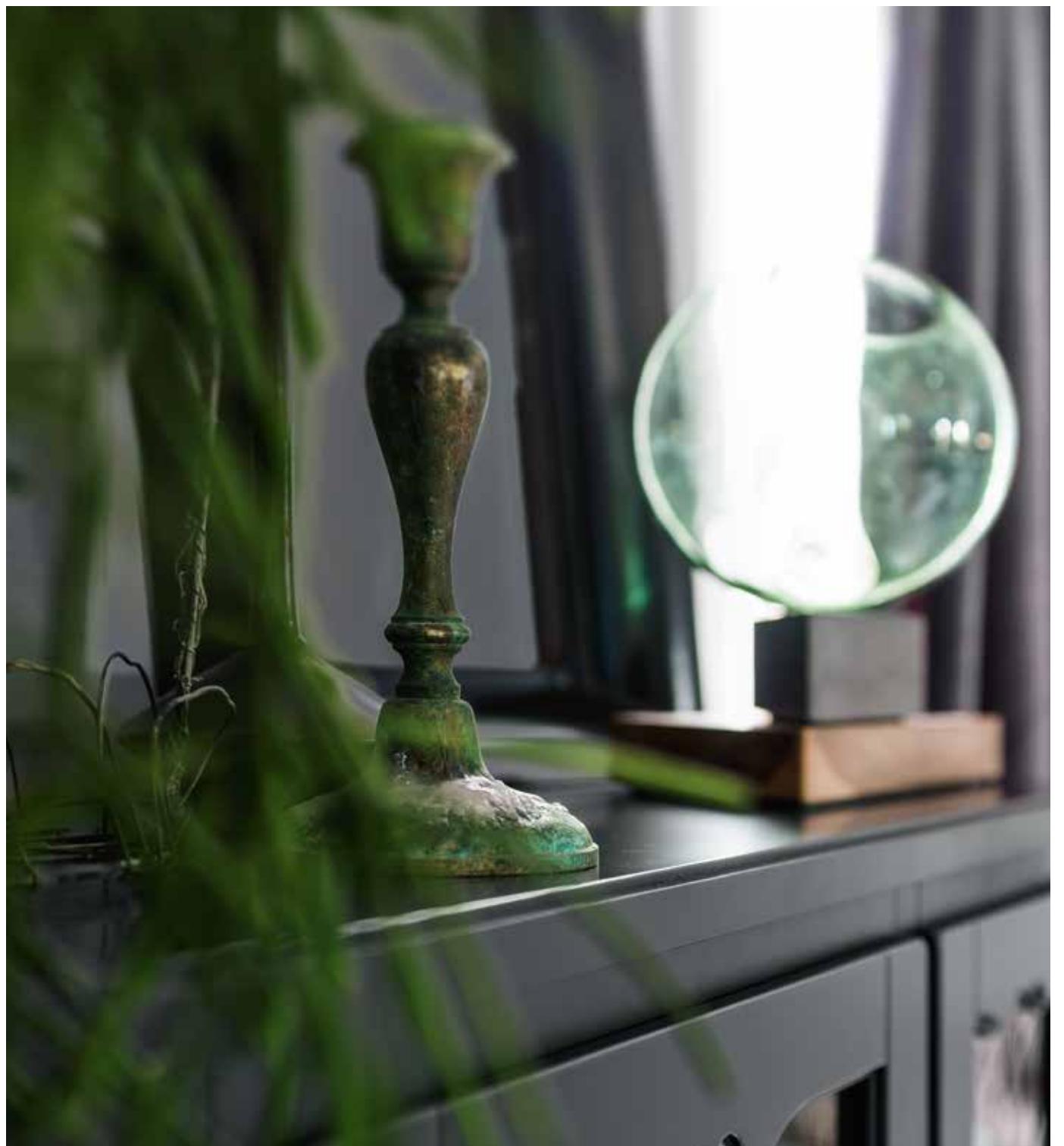


*Le luci coniche sono un'alternativa alle lampade in tessuto con figura quadrata. Conical shaped lamps are an alternative to the square-shaped, fabric lamps. Les lampes de forme conique sont une autre solution aux lampes en tissu de forme carrée.*





*Le poltroncine Cerasa sono declinate in quattro varianti di tessuti e colori.  
Cerasa's upholstered armchairs are available in four fabrics and colours.  
Les fauteuils Cerasa sont déclinés en quatre variantes de tissus et de coloris.*

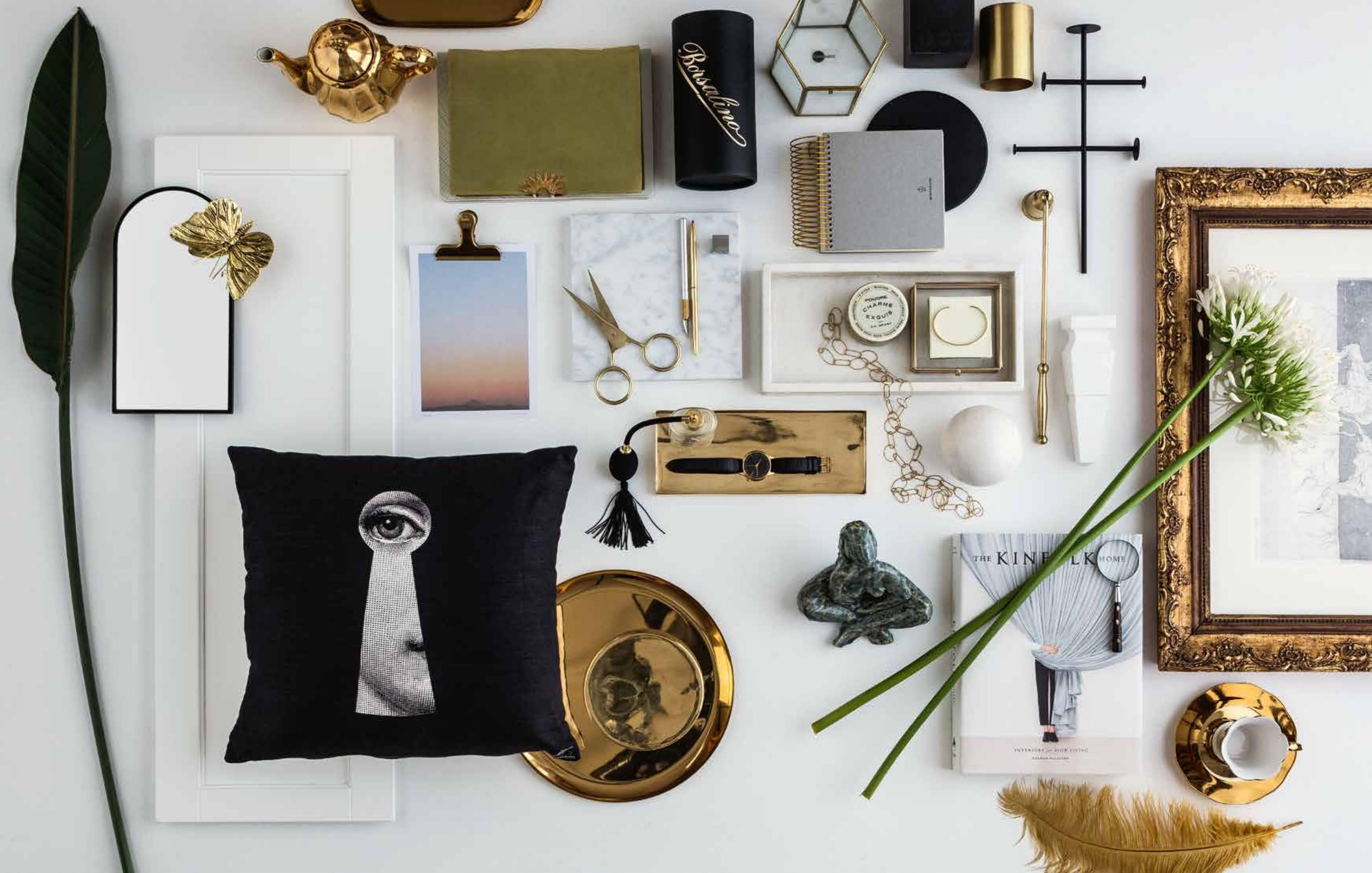




*Per avere un unico coordinato, è possibile realizzare con i moduli di York anche situazioni che riprendono il concetto di guardaroba.*

*For the utmost in coordination, the York modules can also be used to create arrangements that can be used as wardrobes.*

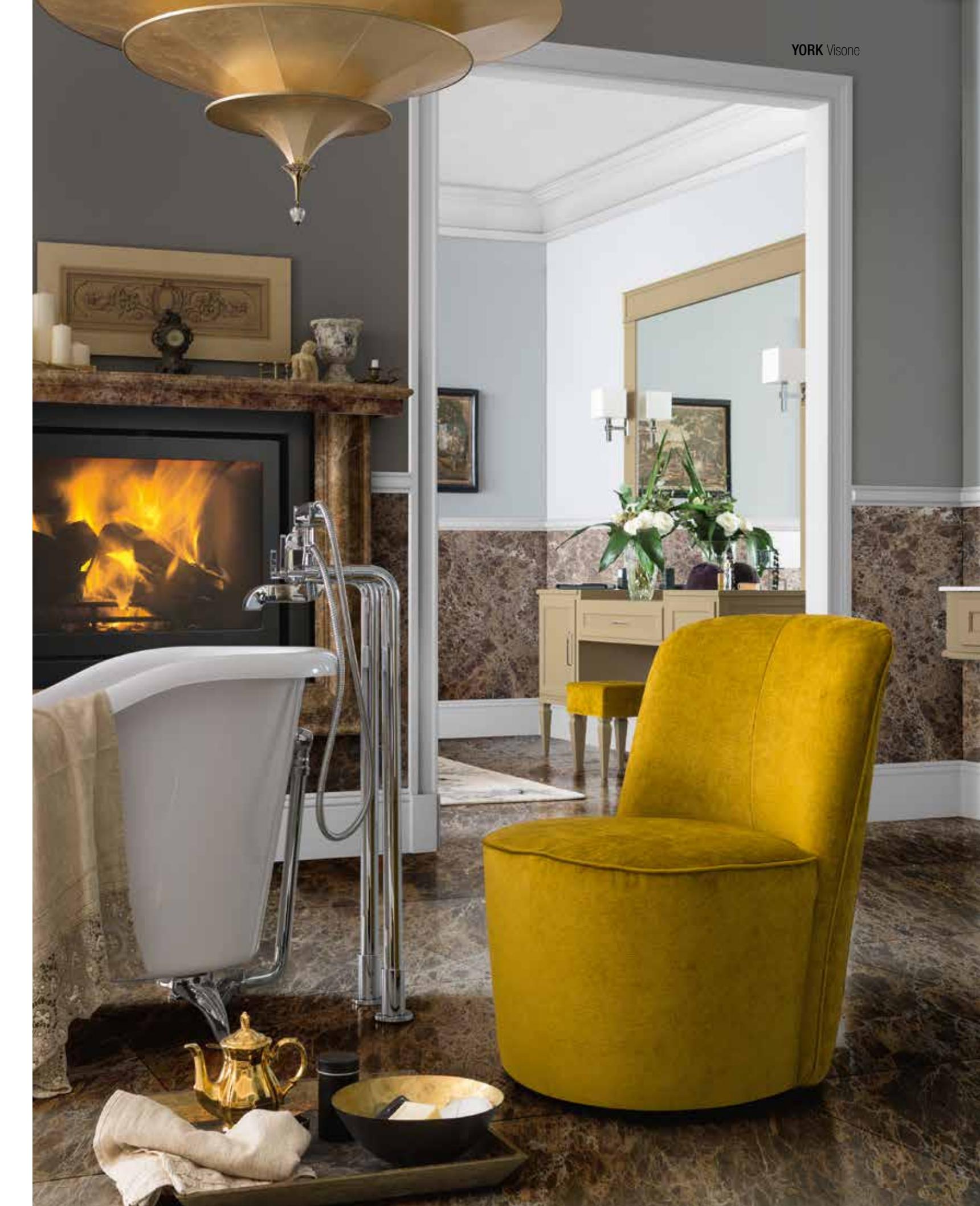
*Pour avoir un ensemble de meubles unique, les modules du modèle York permettent également de réaliser des penderies.*



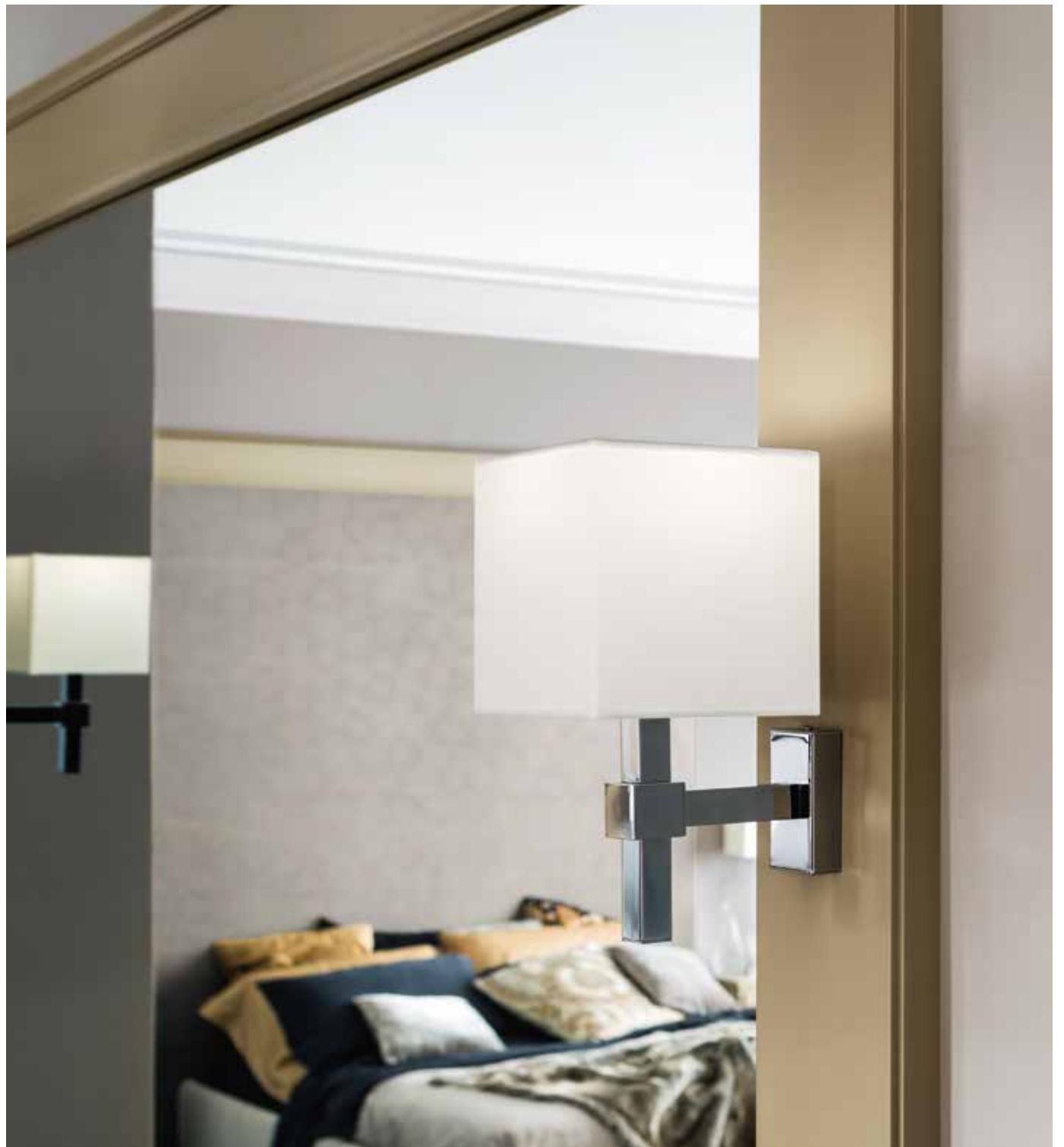




*La base lavabo sospesa, disponibile per singolo o doppio lavabo, può essere utilizzata singolarmente o abbinata, grazie al suo raccordo, ad altri elementi a terra presenti a catalogo.*  
*The hanging washbasin unit is available with one or two basins. It can be installed by itself or paired with other floor-standing units available in the catalogue by means of its shaped carcass.*  
*L'élément sous-vasque suspendu, disponible avec une ou deux vasques, peut être utilisé seul ou, assemblé, grâce à son élément de raccord, à des éléments bas au sol présents dans le catalogue.*



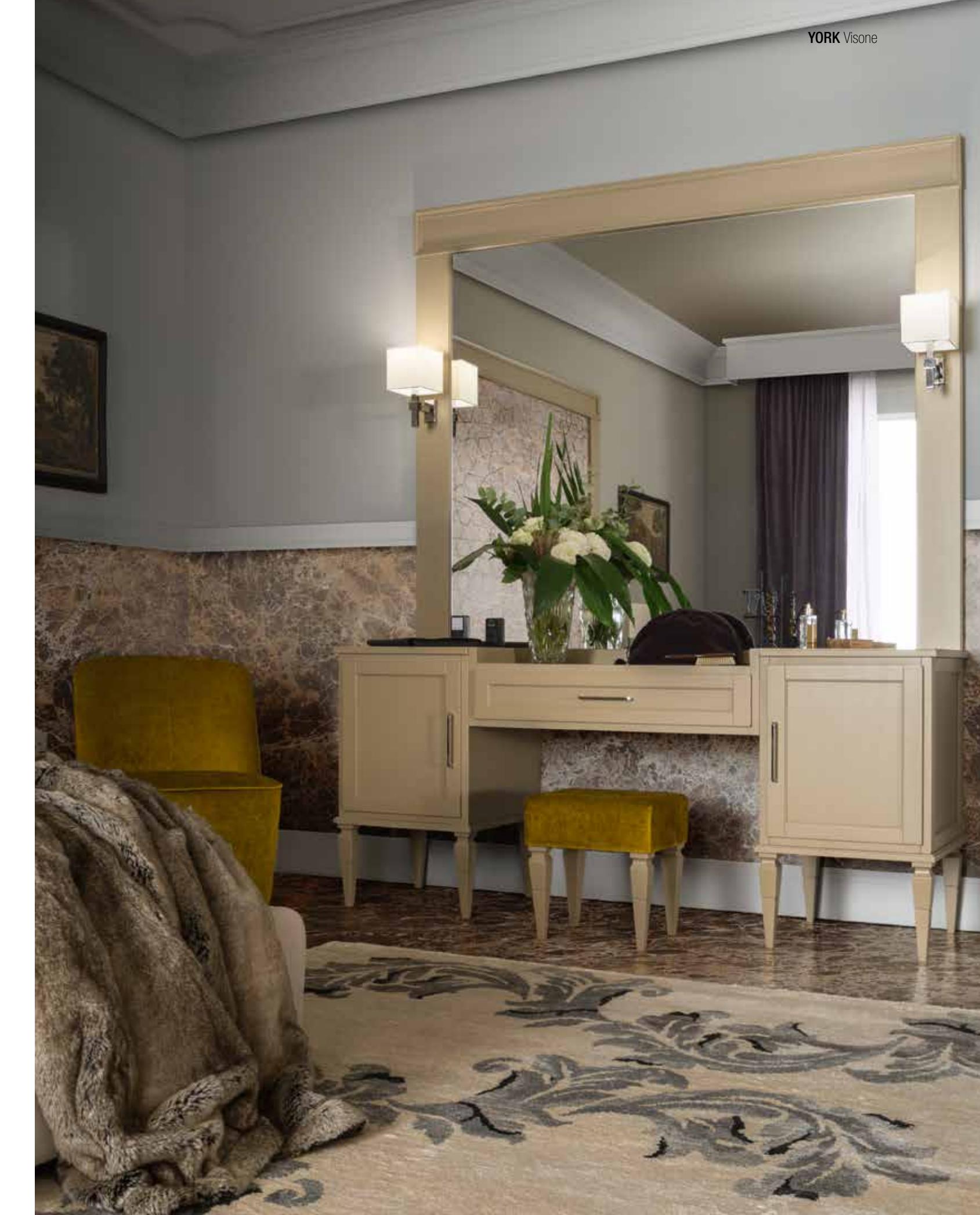




*La zona consolle è completata dall'importante specchio rifinito con fasce e cimasa in finitura.*

*This base unit for the makeup area is complemented by an impressive mirror finished with matching vertical panels and an upper framed panel.*

*L'élément bas pour le maquillage est surmonté par un important miroir doté de deux panneaux verticaux et d'un panneau supérieur encadré, dans la même finition.*





*A completamento dell'offerta, i comodini e la testata del letto; quest'ultima puo' essere rifinita all'interno con i tanti soggetti presenti nelle carte da parati proposte in esclusiva da Cerasa.*

*The furniture is completed by bedside tables and a headboard; the latter can be finished using the many wallpaper options available exclusively from Cerasa.*

*Des chevets et une tête de lit complètent l'offre. Le panneau central de la tête de lit peut être revêtu avec l'une des nombreuses décos graphiques de papier peint proposées en exclusivité par Cerasa.*





*I tappeti Cerasa completano, assieme alle luci, alle sedute ed alle carte da parati, la proposta di mood by Cerasa.*

*Carpets, lamps, seating and wallpaper complete the mood created by Cerasa.*

*Les tapis Cerasa ainsi que les éclairages, les fauteuils et le papier peint complètent la proposition de « mood by Cerasa ».*



*Pomoli e maniglie presenti a catalogo sono  
tra loro intercambiabili.  
Any of the handles and knobs in the  
catalogue can be chosen.  
Les boutons et les poignées présents dans  
le catalogue sont tous interchangeables.*



*Perugia è capoluogo della regione Umbria. Città d'arte, ricca di storia e monumenti, fondata dagli Etruschi, meta turistica internazionale e sede universitaria, con un ampio centro storico, asimmetricamente adagiato su una serie di alture collinari a breve distanza dal Tevere, la città conserva un armonioso aspetto medievale.*

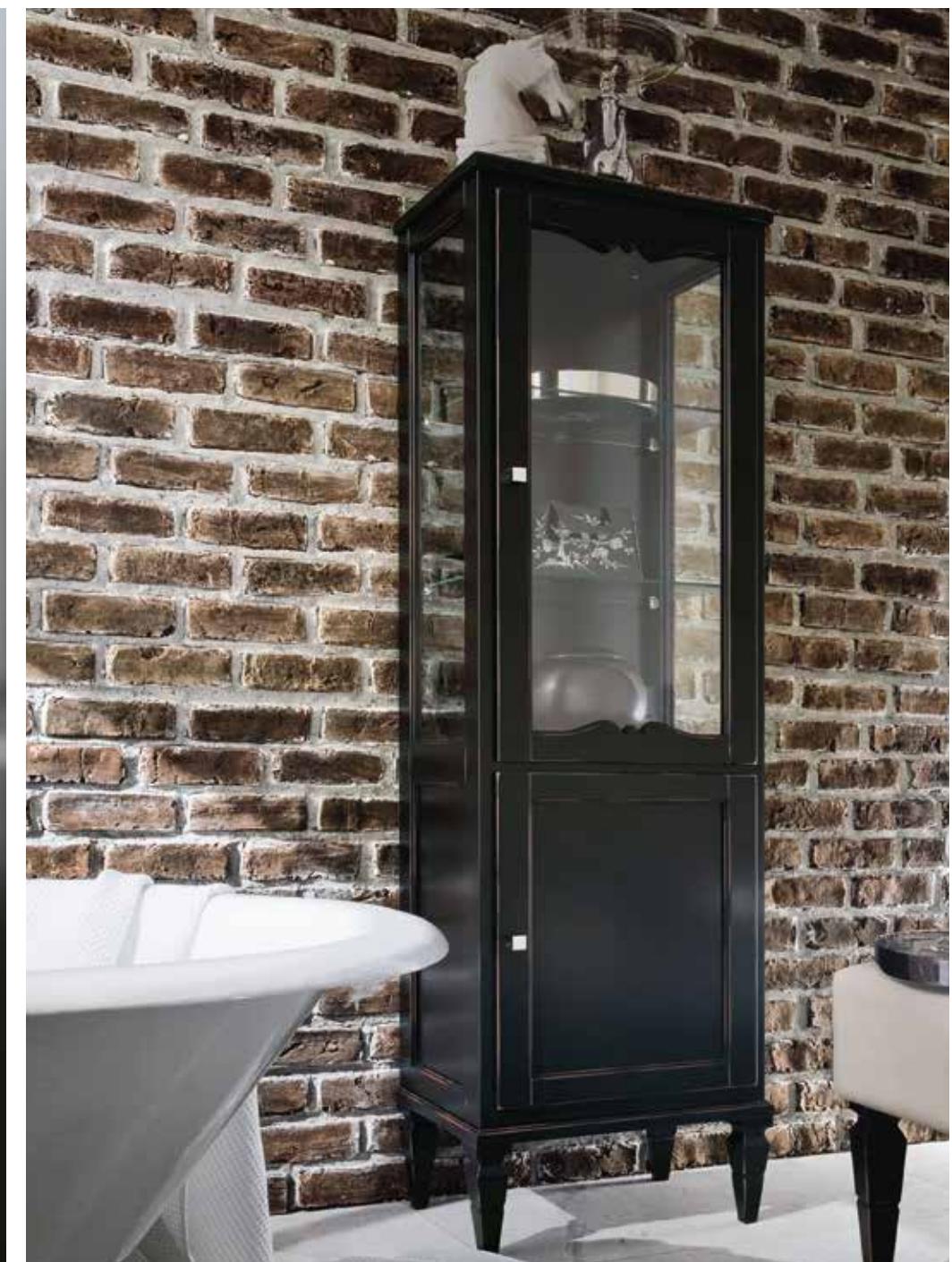
*Perugia is the capital of the Umbria region. An art city jam-packed full of history and monuments, founded by the Etruscans, an attraction for tourists from all over the world, hosting a University campus, boasting a large old town centre and asymmetrically built on a number of hilltops quite near the Tevere river, this city has preserved a harmonious medieval appearance.*

*Pérouse est le chef-lieu de l'Ombrie. Ville d'art riche d'histoire et de monuments, fondée par les Étrusques, destination touristique internationale et ville universitaire, avec un grand centre historique asymétriquement implanté sur des collines non loin du Tibre, Pérouse conserve un harmonieux aspect médiéval.*



# Perugia







*La panchetta su cui appoggia il mobile regala una nuova interpretazione su come poter arredare la stanza da bagno  
The bench supporting the cabinet suggests a new way of furnishing the bathroom  
La banquette sur laquelle repose le meuble offre une nouvelle interprétation de comment il est possible d'aménager la salle de bains.*



*Un'alternativa ai lavabi incassati o integrati sono i lavabi in appoggio, utilizzabili in York grazie alle aposite basi lavabo presenti.*

*An alternative to undertop or integrated washbasins are the standing basins that York makes available paired with specific base units.*

*Outre les vasques sous-plan ou intégrées, il existe également les vasques à poser qu'il est possible d'utiliser avec le modèle York grâce aux différents éléments sous-vasque proposés.*

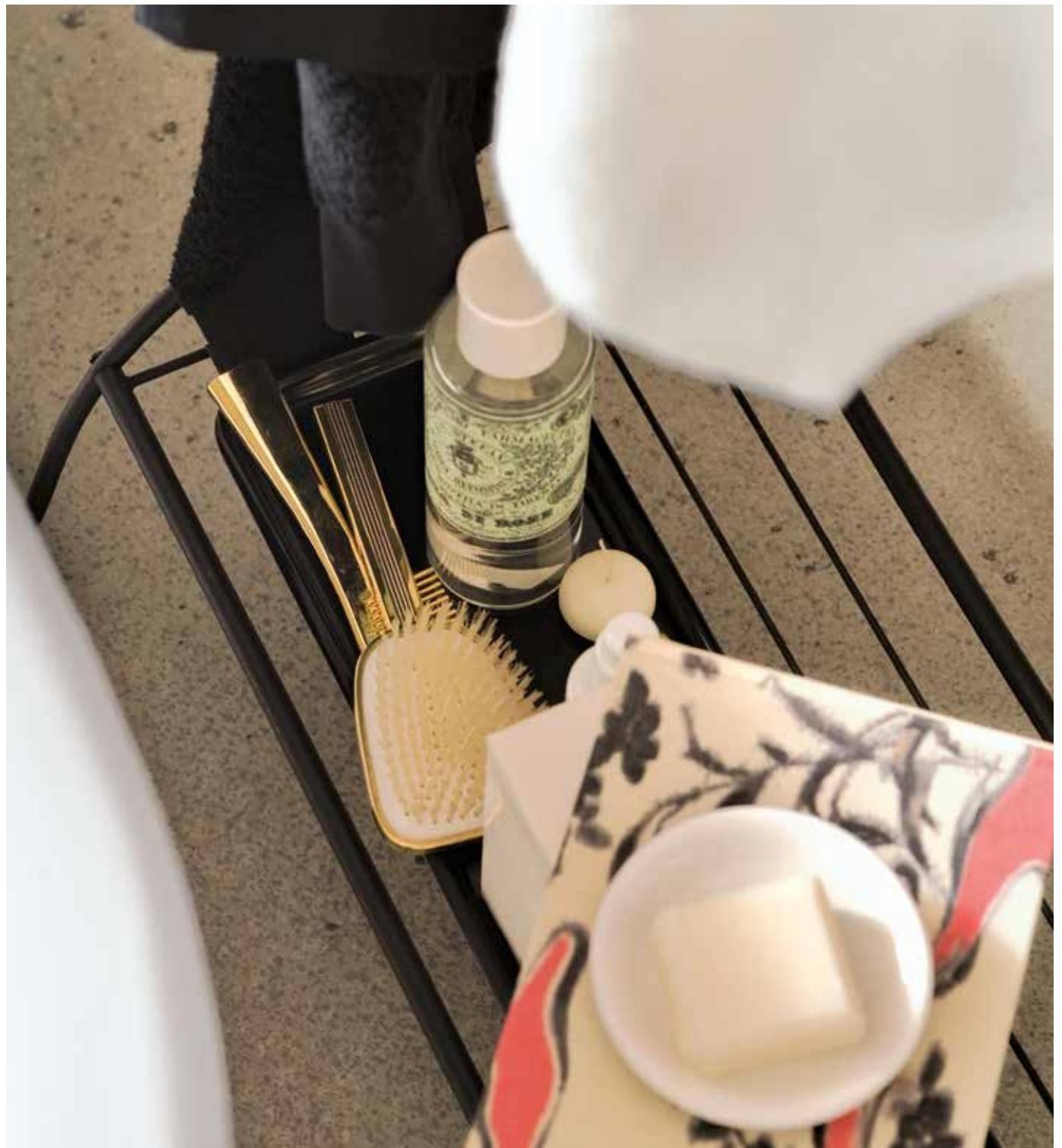




*La base lavabo con ante curve può contenere sia doppi che singoli lavabi, in versione sottopiano o integrati al top.  
Washbasin unit with curved doors can have one or two basins, in the undertop or integrated versions.  
L'élément sous-vasque avec portes arrondies peut loger une ou deux vasques sous-plan ou bien intégrées.*









*La modularità di York consente di realizzare qualsiasi tipo di configurazione. York's modules can be used to create any type of arrangement. La modularité de York permet de réaliser n'importe quel type d'agencement.*



*Il piano in cristallo con vasca fusa è una valida alternativa alle tante varianti di piani disponibili e sicuramente regala un tocco di originalità al mobile.*

*The glass top with integrated basin is a valid alternative to the many tops available and definitely gives this cabinet an original touch.*

*Le plan de toilette en verre avec vasque moulée est une autre solution valable complétant les nombreux plans de toilette disponibles et offre sans aucun doute une touche d'originalité au meuble.*



*La necessità di nascondere gli elettrodomestici è ancora più sentita in collezioni eleganti come York per questo non mancano gli elementi appositi di basi o colonne.*

*In elegant collections such as York, concealing household appliances becomes even more of a necessity which is why we make specific base and full-height units available to this very purpose.*

*La nécessité de masquer les appareils ménagers est encore plus sentie dans des collections élégantes comme York, voilà pourquoi les éléments bas ou les colonnes pour lave-linge/sèche-linge ne manquent pas.*

*Nel Medioevo è considerata il luogo d'origine del Rinascimento ed è universalmente riconosciuta come una delle culle dell'arte e dell'architettura. Firenze, con i propri artisti, pensatori, letterati, scienziati di fama mondiale beneficiò sotto tutti gli aspetti, materialmente e spiritualmente, di questo grande cambiamento sociale e divenne uno dei luoghi catalizzatori di quella corrente di pensiero, costituendo uno dei più importanti centri di rinascita della cultura mondiale.*

*In the Middle Ages it was considered the birthplace of the Renaissance and is universally acknowledged to be one of the cradles of art and architecture. Florence, with its artists, intellectuals, men of letters and world-renowned scientists, benefited both materially and spiritually from this huge social change and become one of the catalysts of that current of thought, becoming one of the most significant cultural renaissance centres in the world.*

*Au Moyen-Âge, elle était considérée comme le lieu d'origine de la Renaissance et elle est universellement reconnue comme l'un des berceaux de l'art et de l'architecture. Avec ses propres artistes, ses penseurs, ses hommes de lettres et de sciences de renommée mondiale, Florence bénéficia sous tous ses aspects, aussi bien matériels que spirituels, de ce grand changement social et devint l'un des lieux qui catalysèrent ce courant de pensée, en constituant l'un des plus importants centres de renaissance de la culture mondiale.*



## Firenze



*Lo specchio sagomato riprende la sinuosità della base lavabo curva.  
The shaped mirror picks up the sinuous forms of the curved washbasin unit.  
Le miroir galbé reprend le mouvement sinueux de l'élément sous-vasque arrondi.*





*La colonna vetrina con cassetti è un elemento raffinato che impreziosisce la stanza in cui viene collocata.*

*The full-height unit with glass doors and drawers is a refined cabinet that beautifies any room.*

*La colonne avec portes en verre et tiroirs est un élément raffiné qui enrichit la pièce où elle est installée.*





*Il lavabo Melody gode di un ampio bacino e di una particolare ed elegante lavorazione nei bordi esterni.  
The Melody integral basin boasts a large bowl and special, elegantly-shaped edges  
Le plan-vasque Melody a un grand bassin et des chants galbés sur trois côtés tout à fait élégants.*



*Fu tra le città più importanti della Magna Graecia, grazie al rapporto privilegiato con Atene tanto da diventare il centro della filosofia epicurea in Italia. Centro della filosofia naturalistica del rinascimento e centro illuminista di livello europeo, è stata a lungo un punto di riferimento globale per la musica classica e l'opera attraverso la scuola musicale napoletana, dando tra l'altro origine all'opera buffa.*

*È all'origine di una peculiare tradizione culinaria che comprende alimenti che assumono il ruolo di icone globali, come la pizza napoletana.*

*Because of its privileged relationship with Athens, it was one of the most important Magna Graecia cities to the extent of becoming the centre of Epicurean philosophy in Italy:*

*Centre of Renaissance naturalism and hub of the Enlightenment movement in Europe, it was the global point of reference for classical music and opera through the Neapolitan music school as well as being the birthplace of comic opera. This city is also the source of a peculiar gastronomic tradition that includes foods, like pizza, that have become international icons.*

*Elle fut parmi les villes les plus importantes de la Magna Graecia grâce à son rapport privilégié avec Athènes et devint ainsi le centre de la philosophie épicienne en Italie.*

*Centre de la philosophie naturaliste de la Renaissance et centre illuministe au niveau européen, elle a été longtemps une référence globale pour la musique classique et l'opéra à travers l'école de musique napolitaine en donnant naissance, entre autres, à l'opéra bouffe.*

*Elle est à l'origine d'une tradition culinaire caractéristique avec des aliments qui ont assumé le rôle d'icônes globales comme la pizza napolitaine.*



# Napoli





*La firma Cerasa è riproposta con la sua iniziale sia nel portasciugamano che nella maniglia.  
Cerasa's initial can be found on the towel-holder and on the handles alike.  
La signature Cerasa est reprise avec son initiale seulement, tant sur le porte-serviettes que sur la poignée.*





*Il lavabo in marmoresina Harmony e lo specchio contenitore sono dei pratici elementi che possono aiutare a risolvere problematiche legate alle disponibilità di spazio.*

*The Harmony hard resin integral basin and the mirror cabinet are practical elements that can solve space problems.*

*Le plan-vasque Harmony en marbre de synthèse et le miroir coffre sont de pratiques éléments qui peuvent aider à résoudre des problèmes d'espace.*



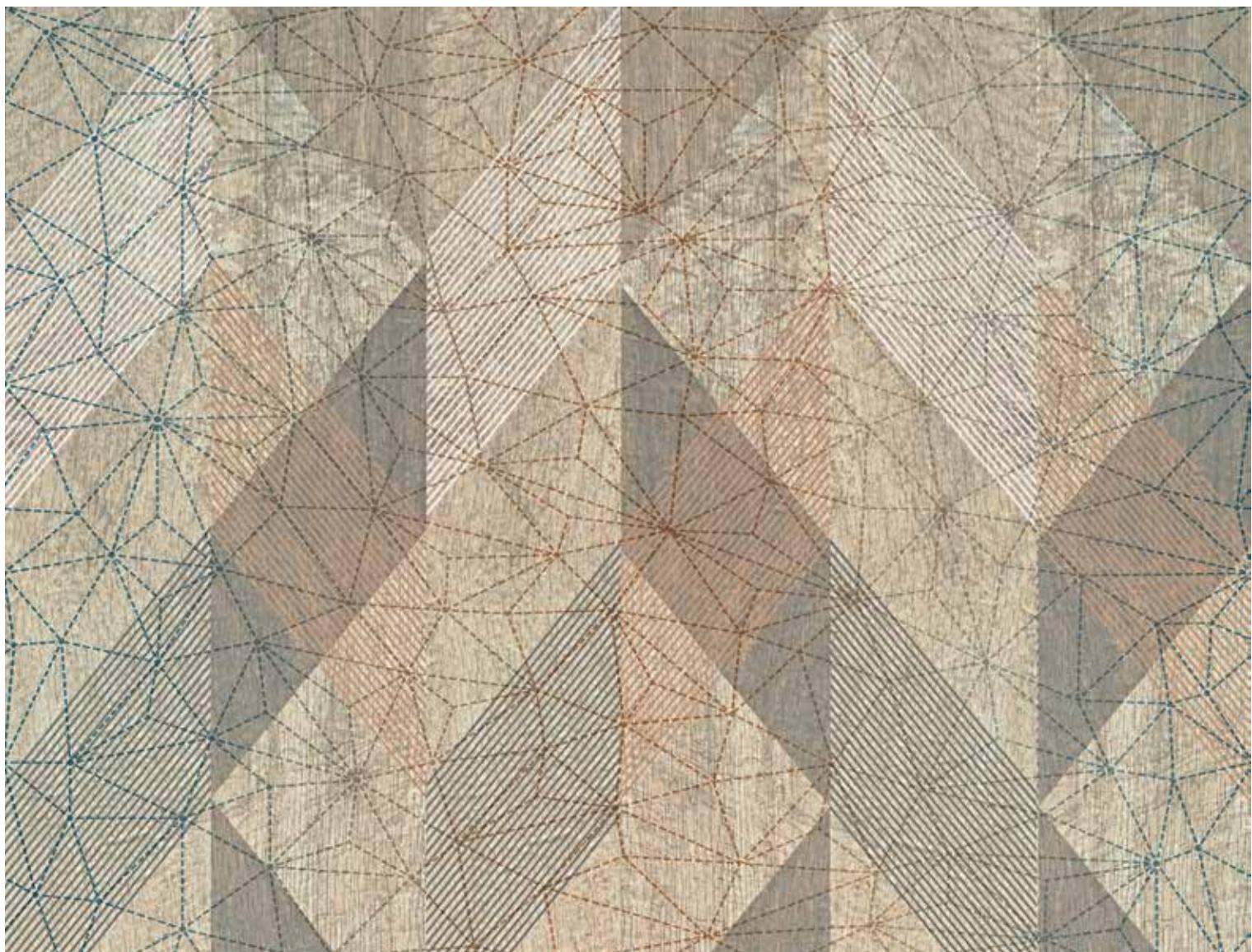


# *Carte da parati e finiture York.*

*I nostri suggerimenti per gli abbinamenti cromatici.*

*York wallpaper and finishes. Our colour combinations suggestions.*

*York papier peint et finitions. Nos suggestions pour les combinaisons de couleurs.*



MOSAIC



CENERE

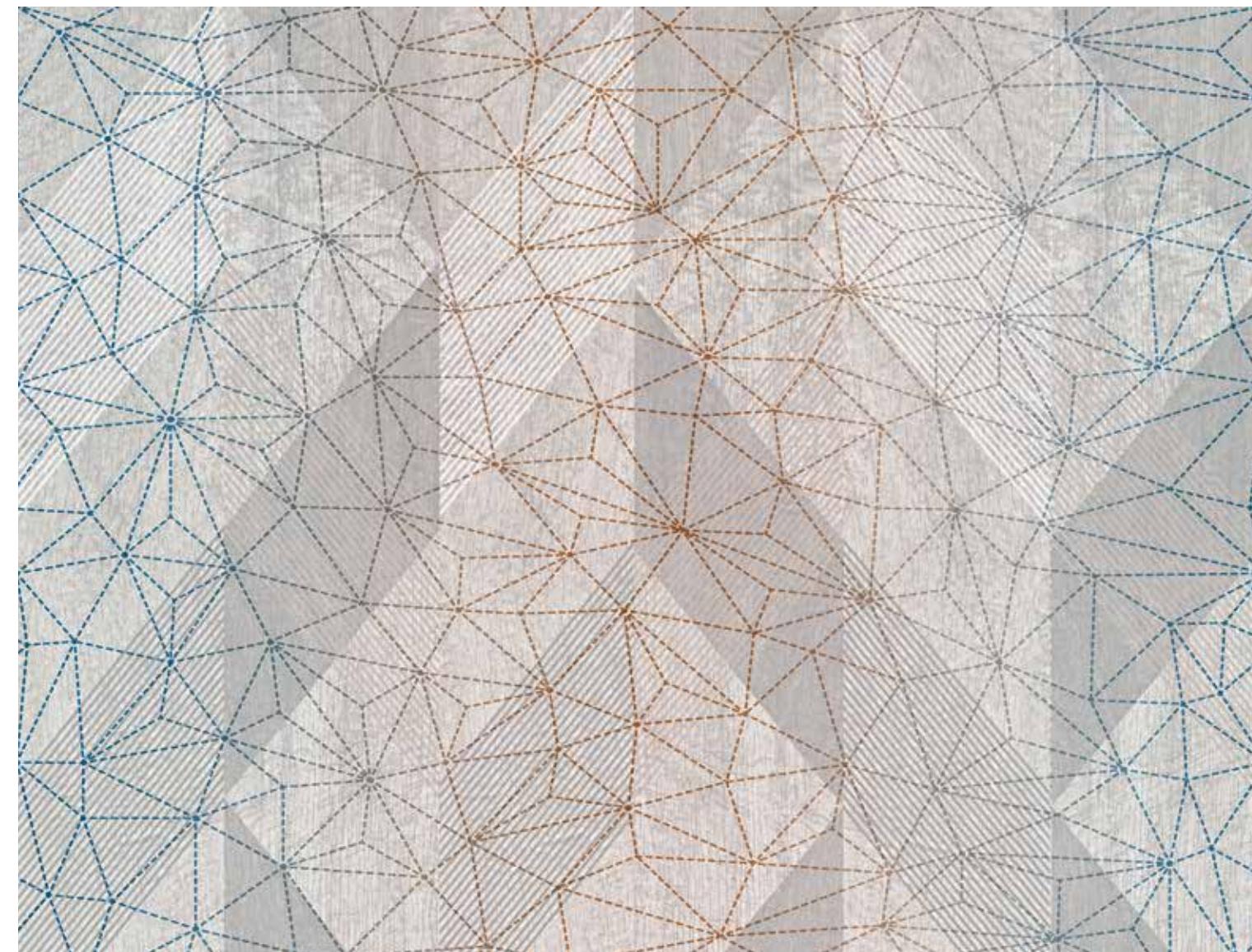
PANNA

TORTORA

VISONE

MARSALA

ROSSO



NET



BIANCO

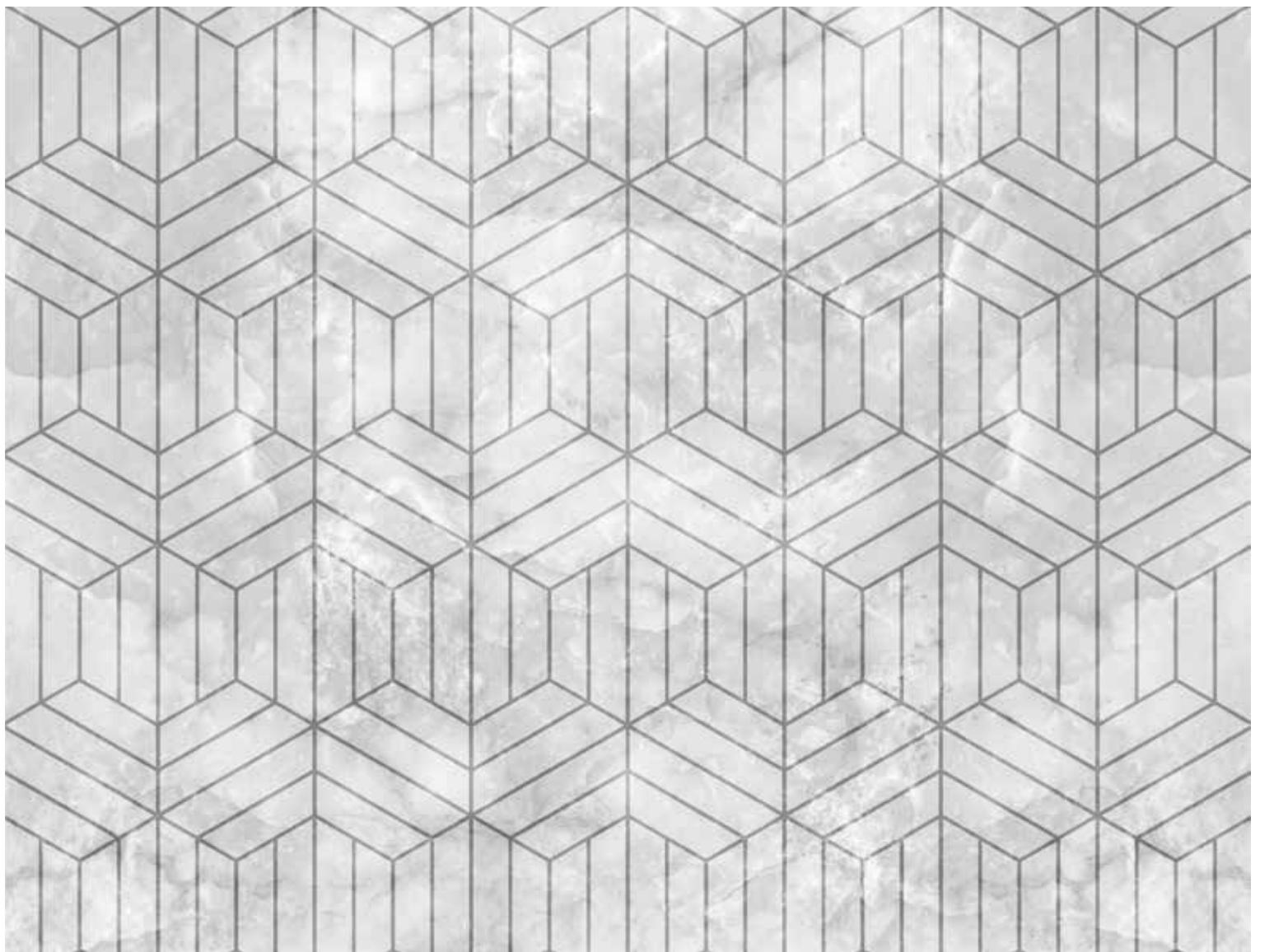
AZZURRO

PETROLIO

FUMO DI LONDRA

VERDE

NERO



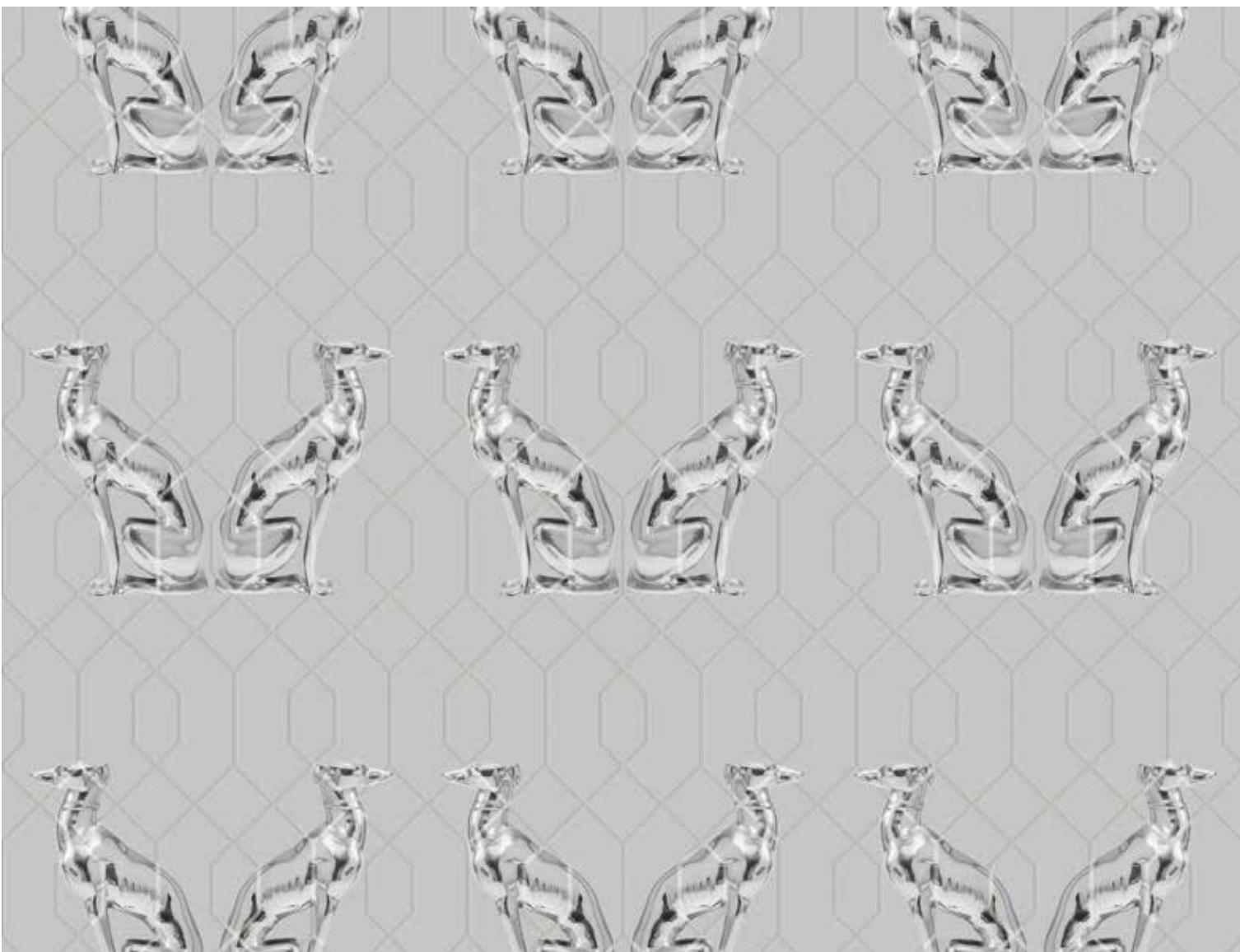
MARBLE



BIANCO      CENERE      PETROLIO      FUMO DI LONDRA      VERDE      NERO



MARSALA



PUPPY



BIANCO      CENERE      PETROLIO      FUMO DI LONDRA      VERDE      NERO



MARSALA      ROSSO      TORTORA      VISONE

## YORK PAGE 06

## MATERIALS



composizione colore Bianco tinta unita- piano in marmo Bianco Carrara , lavabo sottopiano Nettuno  
composition in Bianco colour - Bianco Carrara marble top with Nettuno undertop basin  
composition en coloris Bianco - plan de toilette en marbre Bianco Carrara avec vasque sous-plan Nettuno

**DIMENSIONS** CM. L/W. 242 P/D. 53 H.250

## YORK PAGE 18

## MATERIALS



composizione colore Cenere usurato - piano in marmo Pietra Grey - lavabo sottopiano Nettuno  
composition in Cenere colour with aged effect - Pietra Grey marble top with Nettuno undertop basin  
composition en coloris Cenere avec effet usé - plan de toilette en marbre Pietra Grey avec vasque sous-plan Nettuno

**DIMENSIONS** CM. L/W. 292,6 P/D. 60/53 H.240

## YORK PAGE 30

## MATERIALS



composizione colore Fumo di Londra tinta unita- piano in marmoresina con vasca integrata bianco opaco  
composition in Fumo di Londra colour - matt Bianco hard resin top with integrated basin  
composition en coloris Fumo di Londra - plan de toilette en marbre de synthèse Bianco mat avec vasque moulée

**DIMENSIONS** CM. L/W. 262,8 P/D. 53 H.239,2

## YORK PAGE 46

## MATERIALS



composizione colore Visone tinta unita - consolle Vanity in marmoresina bianco opaco  
composition in Visone colour - Vanity integral basin in matt Bianco hard resin  
composition en coloris Visone - plan-vasque Vanity en marbre de synthèse Bianco mat

**DIMENSIONS** CM. L/W. 187,8 P/D. 60/53 H.239,2

## YORK PAGE 60

## MATERIALS



composizione colore Nero tinta unita- piano in marmo Bianco Carrara - lavabo sottopiano Nettuno  
composition in Nero colour - Bianco Carrara marble top with Nettuno undertop basin  
composition en coloris Nero - plan de toilette en marbre Bianco Carrara avec vasque sous-plan Nettuno

**DIMENSIONS** CM. L/W. 167,6 P/D. 60 H.240

## YORK PAGE 66

## MATERIALS



composizione colore Nero usurato - piano in marmo Bianco Carrara - lavabo sottopiano Idea  
composition in Nero colour with aged effect - Bianco Carrara marble top with Idea undertop basin composition en coloris Nero avec effet usé - plan de toilette en marbre Bianco Carrara avec vasque sous-plan Idea

**DIMENSIONS** CM. L/W. 150 P/D. 53 H.202,7

## YORK PAGE 73

## MATERIALS



composizione colore Cenere usurato - piano in marmo Nero Marquinia - lavabo Heritage  
composition in Cenere colour with aged effect - Nero Marquinia marble top with Heritage standing basin  
composition en coloris Cenere avec effet usé - plan de toilette en marbre Nero Marquinia avec vasque à poser Heritage

**DIMENSIONS** CM. L/W. 107,4 P/D. 60 H.202,7

## YORK PAGE 74

## MATERIALS



composizione Rosso usurato - piano agglomerato Bianco Polare - lavabo sottopiano Diana  
composition in Rosso colour with aged effect - Bianco Polare marble agglomerate top with Diana undertop basin  
composition en coloris Rosso avec effet usé - plan de toilette en marbre aggloméré Bianco Polare avec vasque sous-plan Diana

**DIMENSIONS** CM. L/W. 162 P/D. 53 H.202,7

YORK PAGE 80

**MATERIALS**

*composizione colore Verde usurato - piano in marmo Emperador Dark - lavabo Jazz  
 composition in Verde colour with aged effect - Emperador Dark marble top with Jazz standing basin  
 composition en coloris Verde avec effet usé - plan de toilette en marbre Emperador Dark avec vasque à poser Jazz*

**DIMENSIONS** CM. L/W. 107,4 P/D. 53 H.202,7

YORK PAGE 92

**MATERIALS**

*composizione colore Bianco usurato - piano in marmo Nero Marquinia - lavabo sottopiano Idea  
 composition in Bianco colour with aged effect - Nero Marquinia marble top with Idea undertop basin  
 composition en coloris Bianco avec effet usé - plan de toilette en marbre Nero Marquinia avec vasque sous-plan Idea*

**DIMENSIONS** CM. L/W. 100,6 P/D. 53 H.202,7

YORK PAGE 100

**MATERIALS**

*composizione colore Tortora usurato - lavabo integrato marmoresina Melody  
 composition in Tortora colour with aged effect - Melody integral basin in hard resin  
 composition en coloris Tortora avec effet usé - plan-vasque Melody en marbre de synthèse*

**DIMENSIONS** CM. L/W. 95,5 P/D. 54 H.208,7

YORK PAGE 106

**MATERIALS**

*composizione colore Petrolio tinta unita - piano in marmo Bianco Scintillante - lavabo Jazz  
 composition in Petrolio colour - Bianco Scintillante marble top with Jazz standing basin  
 composition en coloris Petrolio - plan de toilette en marbre Bianco Scintillante avec vasque à poser Jazz*

**DIMENSIONS** CM. L/W. 152,2 P/D. 53 H.202,7

PAGE 122 | 123

YORK PAGE 112

**MATERIALS**

*composizione colore Marsala tinta unita - lavabo integrato marmoresina Harmony  
 composition in Marsala colour - Harmony integral basin in hard resin  
 composition en coloris Marsala - plan-vasque Harmony en marbre de synthèse*

**DIMENSIONS** CM. L/W. 111 P/D. 51 H.218,7

**LAMPADE ESCLUSIVE** EXCLUSIVE LIGHTING FIXTURES. ÉCLAIRAGES EXCLUSIFS.

REVIVAL DA TERRA



REVIVAL



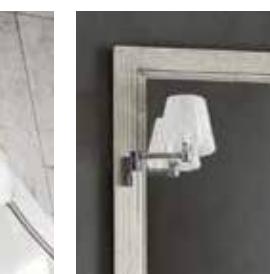
CUBO



TORCIA



LAMPADA DA SPECCHIO



LAMPADA SNODO

*Floor lamp*  
*Lampadaire*

*Lamp*  
*Lampe*

*Lamp*  
*Lampe*

*Lamp*  
*Lampe*

*Mirror lamp*  
*Lampe pour miroir*

*Articulated lamp*  
*Lampe articulée*

**COLORI DISPONIBILI** COLOURS AVAILABLE. COLORIS DISPONIBLES.



POLTRONA



VELLUTO NEUTRO



VELLUTO COLOUR



COTONE GREY



COTONE NATURAL

*Armchair*  
*Fauteuil*

*Neutro velvet*  
*Velours Neutro*

*Colour velvet*  
*Velours Colour*

*Grey cotton*  
*Coton Grey*

*Natural cotton*  
*Coton Natural*

**COLORI DISPONIBILI** COLOURS AVAILABLE. COLORIS DISPONIBLES.



POUF



VELLUTO NEUTRO



VELLUTO COLOUR



COTONE GREY



COTONE NATURAL

ECO PELLE BIANCO

*Pouf*  
*Pouf*

*Neutro velvet*  
*Velours Neutro*

*Colour velvet*  
*Velours Colour*

*Grey cotton*  
*Coton Grey*

*Natural cotton*  
*Coton Natural*

*Bianco eco-leather*  
*Faux cuir Bianco*

**COLORI DISPONIBILI** COLOURS AVAILABLE. COLORIS DISPONIBLES.



TAPPETO



BLU



NERO



TORTORA

*Carpet*  
*Tapis*

**LE ANTE ED I FUSTI: FINITURE E COLORI.** THE DOORS AND STRUCTURES: FINISHES AND COLOURS / LES PORTES ET LES CAISSENS : FINITIONS ET COLORIS.  
TINTA UNITA / PLAIN COLOUR / TEINTE UNIE



BIANCO

CENERE

PANNA

AZZURRO

MARSALA

ROSSO



PETROLIO

FUMO DI LONDRA

VERDE

NERO

TORTORA

VISONE

**LE ANTE ED I FUSTI: FINITURE E COLORI.** THE DOORS AND STRUCTURES: FINISHES AND COLOURS / LES PORTES ET LES CAISSENS : FINITIONS ET COLORIS.  
EFFETTO USURATO / AGED EFFECT / EFFET USÉ



BIANCO

CENERE

PANNA

AZZURRO

MARSALA

ROSSO



PETROLIO

FUMO DI LONDRA

VERDE

NERO

TORTORA

VISONE

A.D.: ID-alzo  
Foto: Photografica  
Stylist: Sara Sarli  
Fotolito: GM Studio I  
Stampa: Grafiche Antiga

thanks to: 120% Lino , Artepura by Daniela Dallavalle, Black tie sofa, Bolzan letti, Essent'ial, Farmacia SS. Annunziata dal 1561 Firenze Italy, Flexform Spa, Fontana Arte, GT Design, La Cornice Snc, Lanificio B, Neo', Penelope la CRM Snc, Tonin Casa, Tisca Italia Srl, Venetia Stadium, Vistosi

<sup>®</sup>CO  
CERASA

Cerasa Spa Via Borgo Nobili, 19 - 31010 Bibano di Godega di Sant'Urbano (TV) Italy Tel +39 0438 - 783411 Fax +39 0438 783450 [www.cerasa.it](http://www.cerasa.it) - [info@cerasa.it](mailto:info@cerasa.it)